

adımlar

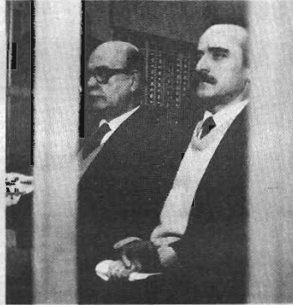
Kazanılan toplumsal meşruiyet gerekli hukuki formaliteyle tamamlanıyor:

TBKP yasal kuruluş başvurusunu yapıyor



Döndüler

7 Ekim 1987'de Behice Boran ve Haydar Kutlu TİP ve TKP'nin birleşmesini kamuoyuna açıkladılar. 16 Kasım 1987: Nihat Sargın ve Haydar Kutlu, TBKPyi yasal olarak kurmak üzere Türkiye'ye döndüler. 8 Haziran 1988: Türkiye'ye geldiklerinde tunklanan Sargın ve Kutlu Ankara DGM'de yargılanmaya başladılar. 22 Eylül 1989: Yasallaşma mücadelesine katılmak üzere bir grup TBKP Merkez Komite üyesi daha Türkiye'ye döndü. 8 Aralık 1989: TBKP yöneticileri açık kimlikleriyle birbisan toplantısı düzenleyerek, illegal faaliyete son verdiklerini ilan ettiler. 6 Nisan 1990: Sargın ve Kutlu ölüm orucuna başladılar. 4 Mayıs 1990: Ölüm orucundaki taleplerin kamuoyunda kazandığı büyük destek sonucunda Sargın ve Kutlu tahliye edildiler. 15 Mayıs 1990: Kamuoyu araştırmaları "komünist partisine izin verilmeli mi?" sorusuna "evet" yanıtını verenlerin oranının son biryüzde yüzde 35'den yüzde 55'e çıktığını gösteriyor. Ve 4 Haziran 1990: TBKP İçişleri Bakanlığı'na yasal kuruluş başvurusunu yapıyor. 141-142'nin kaldırılması, demokrasinin kazanılması yolunda bir adım daha atıyor.



Özgürlük ve demokrasi için açık grevi sürüyor.

Ülkemizde özgürlüğün bedelinin insan yaşamı olmaktan çıkarılması için hepimize sorumluluklar düşüyor (Sayfa 3)

Çağdaş bir partiyi hep birlikte yaratmak.

Sosyalistlerin Birlik Partisi Girişim Yürütme Kurulu ile Nihat Sargın-Haydar Kutlu'nun basın açıklaması (Sayfa 4)

Değişen dünya / yeni Türkiye tartışması.

Bugün dünyada ortaya çıkan dönüşümler şunu gösteriyor; artık insanoglu hangi rejim altında olursa olsun baskıyı yaşamak istemiyor, yaşamını özgürce gerçekleştirmek istiyor. (Sayfa 6-7) Doç. Dr. Afsar Tımuçin

5 Haziran Dünya Çevre Günü

Birleşmiş Milletler'in 1972'de yayınladığı Çevre Konferansı'nda kabul edilmiş deklarasyonu yayınlıyoruz, tartışmaya açıyoruz. 18 yıl neyi eskitti, neyi doğruladı. (Sayfa 8-9)

Evde oturmaman kadınlar - Ev kadınları

Ev kadınlarının ne iş yaptıklarını ancak bu işleri yapmadıklarında anlayabiliriz. Kadın doğurma yetisine sahip ama tüm işleri kadın yapmak zorunda değil. (Sayfa 12) Gül Özdamar Nimet Korkmaz

AGİK İNSANI BOYUT TOPLANTISI

Avrupa Güvenlik ve İşbirliği Konferansı (AGİK) İnsan Hakları Boyutu Toplantısı (CHD), 5 Haziran'da Kopenhag'da başladı. 24 gün sürecek olan ve Doğu Avrupa'daki yeni durumun ardından toplanan ilk AGİK toplantısı Amavutluk dışındaki tüm Avrupa ülkeleriyle SSCB- ABD ve Kanada dışıleri bakanları katılıyor.

Halkın devleti düzenlenmesini geliştirilmesi ve buna bağlı olarak kişisel hakları, buna ilişkin gibi konuların ele alınacağı oturumlarda ayrıca söz söyleme, toplantılar, örgütlenme ve insan özgürlüğü gibi haklar ve bunların garanti altına alınması da geniş olarak tartışılacak.

AGİK İnsan Boyut Toplantısı'nda Türkiye'yi ise "Kürtler, 141-142, baskın, özgürlük, işçiler" gibi konularda soru bir soru bekliyor.

TBKP Başkanı Nihat Sargın TMMOB kongresinde yaptığı konuşmada

Sivil toplumsal örgütlenmelerin rolü son derece arttı

Admiral Haber Merkezi - 25-26 Mayıs günü TMMOB kongresinde TBKP adına katılan Başkan Nihat Sargın bir konuşma yaptı. Konuşmasının başında "Ünvan yıllardan sonra ilk kez böyle bir kürsüdeyim, ülkemizin sorunları üzerinde sizlerle konuşabiliyorum" dediikten sonra, ilk bozuk yıl sonuçların sonra değiştiye kavuşmasını "yurtta ve dünyada demokrasi güçlerinin etkin davranışlarının sonucu" olduğunu belirtti.

Minör ve müteaddit birliğin toplumsal yaşamda giderek rollerini artırarak beliren Nihat Sargın, "Günümüz toplumsal yaşamında küfe ve kol emekçilerinin örgütlenmesi, her türlü sivil toplumsal örgütlenmenin rolü son derece arttı. Toplumun, peşinli kuvvilleri arak, herhangi bir gücün denetim ve hegemonyası altında olmadan, kendi rollerini kendi gücü ve bilgisi doğrultusunda belirleyerek oynama için hareketeleşiyorlar." Bilimsel teknolojik gelişmelerin önceli olduğu dönemde Nihat Sargın "toplumsal gelişimde bilim ve teknolojinin rolleri daha artması, bilimin ve



teknikle daha nejr olan sivilizin ekonomik, sosyal, kültürel her alanda toplum yaşamındaki katkılarının da giderek artmasına temel olmaktadır."

"Demokratik, katman ve teknolojik gelişmelerin iç içe geçişinin beliren Sargın "toplumların gelişiminde bir yandan her alanda bilimsel teknolojik gelişmelerin ve sivilizasyon, diğer yandan bilimsel-teknolojik gelişme, bilimsel ve birli olmadan her iki alanın da gelişmesi için temel doğrultulur. Son

MEHMET KARACA YURDA SOKULMADI

TBKP Genel Başkan Yardımcısı ve DİSK eski Genel Sekreteri Mehmet Karaca, 28 Mayıs'ta politik mültecisi olarak yaşadığı Almanya'dan Türkiye'ye dönmeye yurda sokulmadı. F. Almanya'dan İstanbul'a gelen Karaca'nın göçü çevirileme nedeniyle "vatan dışı belgisi bulunmadığı" ve dönmeye belgisi bulunmadığı" belirtildi.

18 yıl aradan sonra yaklaştıkça bir saat kadar Yediköy'de kalan Karaca, 15 yıl önce Paris Büyükelçiliği aracılığıyla işçileri Bakanlığınca



başvurmuş, gelen yanıtta vatan dışı belgisi bulunmadığı kararlaştırılmış. Karaca, 20 Nisan 1990'da Paris Büyükelçiliği konsülüyle başvurmuş, yanıtına karşın bu kez yanıt

almamış. Konsüyle ilgili olarak konuşan TBKP Başkan Yardımcısı Karaca, durumunu uluslararası platformlara yansıtmak ve haklarını arıyacağını söyleyerek, "yurt dışından yeniden düzenleme gerektiriyor" belirtti.

TBKP MERKEZ YÖNETİMİNİN 141-142'YE KARŞI AÇIKLIK GREVLERİNE NEDENYİLE YAPTIĞI BAŞDA ÇIKILAMASI

"141-142'den Tek Bir Kişi Bile Cezaevinden Tutulamaz"

141-142-163 sorununun çözülmesinin hükümetçe gerçekleştirilmesi, halkın üzerindeki baskıları ve insan hakları ihlalleri her geçen gün daha da derinleşiyor.

Son yolda, dışınca, insan ve örgütlenme özgürlükleri engellenen TBKP'daki bu maddelerin kaldırılması konusunda ülke çapında geniş bir mücadele olanıyş olduğu tekrar tekrar belirtildi. Örneğin partinin yöneticileri Nihat Sargın ve Haydar Kutlu'nun 4 Mayıs 1990'da, maddelerin kaldırılması için yapılacak grevlerle ilgili taleplerin ölmelerinden sonra halkın sızması aşınarak çok daha güçlü bir durum ortaya çıktı. Bu gelişmelerle birlikte insanın 141-142-163 maddelerin hükümleri olarak halk cezaevlerinde tutulması hâlinde kaldırılmaktadır. Hükümet birer önce bu maddelerin de değiştirilmesini kavuşmasını sağlayacak bir çözüm bulmak zorunda.

Çünkü cezaevlerinde hükümlü olarak bulunan gazetecilerin başlıkları ve birçok cezaevinde yayınlar açık grüvi bu çelişki, maddelerin durumu gündeme getirmektedir. Nihat Sargın ve Haydar Kutlu'nun işleri kararnı grevlerinden sonra 141 ve 142 maddeleri nedeniyle tek bir kişi elden arak cezaevinden tutulamaz.

Açlık grevindeki arkadaşları insan haklarını böylece tabanca çikirmenleri kamyonunun dışına çıkarak demiri bir demokratik barınak getiriyorlar. TBKP ölmeye hazır oldukları demektir ve bütün demokratik güçlerin 141-142 maddelerine dayatması çağırıyor.

TBKP, 141-142-163'ün kaldırılması, yasaların uygulanması için maddelerin kaldırılması şartıdır. Partinin, bu sorunun alması gündeme demeli bir katkı olarak yasal koruma başvurusuna başvurmuştur. Partinin yöneticileri Sargın ve Kutlu, 24 Mayıs günü Türkiye-Avrupa Kama Komisyonu Örneği Avrupa Parlamentosu'nda Ankara'da yapılacak görüşmelerde, halkın talepleri ile sorunun çözülmesinde belirtmiş, 141-142-163'ün kaldırılması için Avrupa Parlamentosunun daha etkin olması istenmiştir. Yaz sonuna yaklaşıkça 141-142-163'e geniş bir kampanyada TBKP bütün olmalarıyla yer alacaktır.

Eğerce demokratizm hükümetteki engeller yalnızca 141-142-163 değildir, ancak bu maddeler kaldırılmadan, ne hükümetimizde baskıları ağırlaşır, ne de çözümler bir demokratizm yolu açılır. Her yeni gelişme bunu kanıtlamaktadır. Son açık grevleri nedeniyle kamyonu bu konuda daha katırlanmaya çağırıyor.

Diyarbakır'da açıklık grevlerine gözaltı

Adımlar (Diyarbakır) - Çankale'de açık grüvine başlayan gazetecilerin desteklerini anımsayarak Diyarbakır Söylerli Partisi il başkanına açık grüvü bütün parti 257 kişiye getirmiş oldu. Aynı gün 304 kişi arabanın tutulmuş. 26 Nisan'da ve gücük 48 kişi gözaltı yapıldı. Gözetimden alınıp ve gözaltı sırasında çok darbeciler sonucu yaralanmış oldu. Gözetimden alınandan 19 kişi tutulmuş.

Eğit-Sen'in kuruluşu kabul edilmedi

Öğretmenler ve Eğitimciler 19 yıl sonra yeniden konuşmak için görüşme bulundular. Eğitimci sendikası kurması çağın öğretmenleri ile Ankara Vali Yardımcısı Yusuf Güç tarafından "devlet memurları sendikası" grevleriyle geri çevrildi. Bu durumda mayısın 24. maddesindeki dışınca bulundular öğretmenleri açıkladılar. Eğitimci kamyonunu Adana Nihat Altay'ın yönlendirmesiyle "Dışınca"nın alınması bilmiş yapıya aykırıdır." dedi. Vali yardımcısı Yusuf Güç "Bize başvurulan işçi statüsünü taşımadıkları, Sendikalar Kanununa

göre, işçilerin sendikası kurulacaklarını belirttikten sonra, dışınca kabul etmeye gerekliği için "Beyrut" kabul etmeyeceğimizi kendilerine açıkladık, maddesinin kabul etmedi, demeli olan başvuru işleri olarak dışınca" yanıtı verdi. Nihat Altay'ın dışınca bulundular toplantısında, "Devletin verilişini dışınca kabul etmemizdir. Biz, maddesinin kaldırılmasını ve sendikalar kurma hakkının grevleri konusunda kararın ortada çıkmasını istedik. Yasal yollarla uyarak bu dışınca Ankara Valiliğine verdiğimiz" dedi.

Birleşmiş Milletler Çevre Konferansı Deklarasyonu

BİR ÇEVRE GÜNÜ DAHA...

5-16 Haziran 1972 tarihleri arasında Stockholm'de toplanan Birleşik Milletler Çevre Konferansı, çevrenin korunması ve geliştirilmesinde ülkeleri dünyadaki bütün insanlara telkin edecek ve onlara yol gösterecek ortak karar ve görüşlere ihtiyaç olduğunu dikkate alarak,

İlan eder ki,
1) İnsan, her kendisine maddi destek olan zihni, ahlaki, toplumsal ve ruhsal gelişimini sağlayıcı çevresinin yarattığı bir varlık, hem de onu takip eden bir varlıktır. Bu gezegen üzerindeki insanın uzun ve güçlü gelişimi sırasında, artık insanlığın bilim ve teknolojiyi hızlı gelişimleriyle çevresini yarattığı yöntemlerle ve tahmin edilemeyecek ölçüde değişecek bir güç elde etmiştir.

Çevre her iki yönüyle de, yani hem doğal çevre, hem de insan yapısı çevre olarak, insanlığın en önemli ve temel insan haklarından yararlanması için ve hatta hayatın kendisi için gereklidir.

2. Çevrenin korunması ve geliştirilmesi, bütün insanların esenliği ve dünyanın ekolojik kalkınması için en önemli unsurdur. Bu bütün dünya insanların acil isteği ve bütün hükümetlerin görevidir.

3. İnsanoglu hiç durmadan denemek, keşfetmek, kat etmek, yaratmak ve ilerlemek zorundadır. Güntümlerin insanın etrafını değiştirebilir-ne yoteneği akillıca kullandığında, bütün insanların kalkuna nelerinden faydalanabilir, hayat kalmesini yükseltmek fırsatı ekle ede-bilirler. Fakat, aynı göç, yanlış ve akillısız kullamlara, insana ve çevresine tahmin edilemeyecek zararlar verebilir. İnsanogluun yaratığı zararları belirlenmesini göde- rek arıyor, düşünün her bölgenin çeviriyor. Sula havada, toprakta ve

canlılarla an-
lık tehlikeli
boyutlara

alması, bir
 kırılma, bi-
 yokesin ek-
 koğu dengeli-
 nin büyük ç-
 çüde bozulma-
 sa, yenileme-
 meye kaynakların tah-
 ribi ve
 iftinalı insan eliyle ya-
 ranıms çevre-
 de, özellikle
 yapma ve
 çalıma or-
 tamlarında in-
 sanlığın
 bedeni, zihni ve toplumsal
 sağlığına zararlı büyük
 eksiklikler

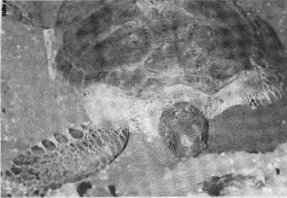
4. Gelişmekte olan ülkelerde çevre sorunlarının çoğu, az gelişmişlikte n kaynaklanmaktadır. Milyonlarca insan normal

yaşam düzeyiyle
besin, giyim,
ve temizlikten
ya devam edile-
mekte ola-
rını kalkınmay-
arada çevreyi
nin hem bir ha-
lık olduğunu s-
lar. Yine ay-

5 Haziran Dünya Çevre Günü. 5-16 Haziran 1972'de Stockholm'de toplanan Birleşmiş Milletler Çevre Konferansı'nda kabul edilmiş deklarasyonu yayınlıyoruz. 18 yılın eskittiği ya da doğruladığı görüşleri tartışmak değerlendirmek için sunuyoruz.



"KIYILARIMIZ ve KAPLUMBAĞA SEMİNERİ"



Doğal Hayatı Koruma Derneği (DHKD), T.C. Başbakanlık Çevre Müsteşarlığı ve Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı (UNDP) nun katılımları ile 11 - 12 Haziran 1990 tarihlerinde Ankara Milli Kültürhanesinde "Deniz Kaplumbağası Yaşam Ortamlarının Korunması ve Kiyi Yönetimi Planı" konusunda bir uluslararası seminer düzenlenmiştir.

DHKD'nin 1987 yılında Avrupa Topluğulu ve Dünya Doğası Koruma Vakfı (WWF)'nın finansal destek sağladığı; WWF ve 9 Eylül Üniversitesi ile ortak olarak yürüttüğü bilimsel araştırma sonucu dünya çapında nesli tükenmekte olan türlerden Caretta caretta ve Chelonia mydas deniz kaplumbağalarının son

ve en önemli yuvalama alanlarından bazıların Türkiye'nin Akdeniz sahillerinde bulunduğu saptırılmıştır. Türkiye'nin de taraf olduğu Bern ve Barcelona Anlaşmaları uyarınca bu türlerin korunması amacıyla Akdeniz'de uygulaması öngörülen bir Eylem Planı kabul edilmiş ve 30 Ekim 1989 tarihinde gerçekleştirilen 6. Baş Yıllık Kalkınma Planının "Uygulama, Koordinasyon ve İzleme" bölümünde Bakanlar Kurulu Kararıyla Çevre ile ilgili tedbirler kapsamında deniz kaplumbağalarının korunmasıyla ilgili hükümler yer almıştır. Aynı amaçla Tür. Oman ve Kıyıları Bakanlığında ilgili kuruluşların yer aldığı bir İzleme ve Değerlendirme Komisyonu oluştur-

ulmuştur.

Doğal Hayatı Koruma Derneği halen resmi kuruluşlar, yerel yönetimler ve WWF ile birlikte yoğun koruma çabalarında sürdürmektedir. Projenin yeni bir aşaması olarak 1988 yılında koruma altına alınan Dalaman (Iztuzu) yuvalama alanının yarısını beşi bu yılın başında özel Çevre Koruma alanı ilan edilmiş bulunan diğer 16 alanda da gerekli koruma tedbirlerinin uygulanmasının teşvik etmek amacıyla DHKD, Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı ve T.C. Başbakanlık Çevre Müsteşarlığı ile müsterek olarak bu semineri düzenlemiştir.

Dünya Doğası Koruma Vakfı (WWF), Uluslararası Doğal ve Doğal Kaynakları Koruma Birliği (IUCN), Birleşmiş Milletler Çevre Programı (UNEP) gibi çeşitli uluslararası örgütlerden uzmanların ve çevreyle ilgili Devlet Bakanı Vehbi Dönmez'in, TBMM Çevre Komisyonu Başkanı Ali Talip Özdemir'in, Başbakanlık ve İçişleri Bakanlığı Müsteşar Neget Adalı'nın, Turizm Bakanlığının Müsteşar Vekili Savaş Küte'nin, konuşması olarak katılacağı seminerde deniz kaplumbağalarının yaşam ortamlarının korunması ve Türkiye'nin acil gereksinimlerinden birini teşkil eden Kıyı Yönetimi Planının oluşturulması konusunda görüş alışverişinde bulunacaklardır.

Mülkiyet ve Çevre (1)

TABULAR ve TAPULAR



Talat Ulusoy

"Göküzü nasıl alınır ya da satılır?" Bilge Amerikan yerlisinin ilk yüz yarıdaki sorusu böyle. Adı ve yağı belirsiz Anadolu yerlisinin 141-142'lik tekerlemesine ne demeli: "Mal sahibi, mal sahibi, hanı banım ilk sahibi?"

Bu sorulara verilmiş yanıtlar var: "Yedi kat yerin ve göğün sahibi ula tamdır", "Seyun sahibi patrondur", "Toprak işleyenin, su kullananın", "Herşey emeğin olmalı" gibi. Özel mülkiyet, devlet mülkiyeti, kamu mülkiyeti, kolektif mülkiyeti gibi mülkiyet türleri var. Bunların tümü genel-kel "sahiplik" anlayışı başlığı altında toplanabilir. Günümüz ekolojik sorunları (da) geleneksel sahiplik anlayışlarını kıyasıyla sorguluyor.

Ceyn ve Çita'nın sahibi kim?

Geleneksel sahiplik anlayışlarının bir ortak paydası var: Doğaya bir sahip gerektiriyor. Tanrı, insan ya da toplum olabilir bu sahip. Sahiplik, sahip olunan nesne ya da canlı üzerinde mutlak egemenlik demek. Tarzan filmlerinden biliniz; sahip, efendi demek.

İnsanların bir bölüğü, ilk sınıflı toplumlardan bu yana mala, mülke ve hatta insanlara sahip olurlar. Salt kölesine değil, kadınına bile "malım" diyen oldu. Kadın köle gibi görürüz hala yok mu? Kadına tecavüz dilimizin kibarcasında hala "zorla sahip olmak" biçiminde kullanılmıyor mu?

Bilge yerlinin sözlerinde, doğa üzerinde mutlak iktidar iddiasında olanları aplayayan bir küçümsene var. Nasıl aplayalım ki, doğaya sahiplenmeye kalkmanın doğaya tecavüz etmek anlamına geldiğini biliyor ya da seziyor.

Babasının Malı Sanki

Doğaya sahiplenmek, doğayı mal-mülk gibi görmekti. Yanlış yanlış türleri. Bu kez de doğa "atalarımızdan kalan bir miras" olarak görüldü. Mütecavizlik ayıbına bir de miras-yedilik ekleniyor. Har vurup harman savuruyoruz.

Her geçen gün daha karmaşıklaşan ve ağırlaşan çevre sorunları sahip ya da miras-yedi davranışını yadıyor. Bu noktada tapu delimiyor: Doğaya malımız/malınız değildir. Tabu yıkılıyor: Doğanın efendisi ya da sahibi değilim, deşisin, değiliz.

Cennetimiz cehennem olmasın



2-7 Haziran'da Bandırma-Kuşçenizi Köprüsü ve Turizm Festivali yapıyor. Bu yıl 4.ü yapılan uluslararası festival kapsamı genişletildi. Bugün Cennetini koruma altına almanın benzeri bulunmayan bir Milli Park, özgün bir doğa güzellik alanıdır. İçerisinde değişik zamanlarda 255 türden yaklaşık 3 milyon kuşu barındırır. Her zaman ziyarette açık bir Kuş Müzesi'ni de bulduğunuz Kuşçenizi'nin yıldız ortasında 65 ayrı ülkeden 80 milyon kişi ziyareti etmektedir.



KISA KISA

Metalcilere saldırdı

—Gülsene partukdiki etkinlikler içinde yer alan "METALUM" adlı Heavy Metal grubunun konserini protesto eden bir kamu seylisi, "Burası Türkiye İsrail değil!" diye slogan atarak, sahneye çıp larlarını. Grubun konseri birkaç kişiye çekilmesinden sonra toplanan yalduku yüzelli kişi, sultanahmet Divanyolu karayajına kadar yürüttüler. Yürüyüş sırasında "Çırpınlar Karadizim" şarkısını söyleyip slogan attılar. Bu sırada olay yerine gelen polis eylemcilerin aidi kıştı gütazına aldı. Karadizim ne kadar çırpınca çırpınan farklı kışkırtılan tükürtilen birbiriine taşlara takım birileri terchizi sağrıkten yana yavaşladı.

İnsanın mutlu olduğu bir Türkiye

—Çalıştı yaşımda destekleme denemeli 19 Mayıs'ta gençler "Nasıl Bir Türkiye'de Yaşamak İstiyoruz?"

İstidatların" anımlar. Öğrenciler, gerçek anlamda demokratik, laik, insan hak ve özgürlüklerine saygılı, her alanda fırsat eşitliğinin sağlandığı, kadamları ikinci plana itilmediği, adaletin A'dan Z'ye uygulandığı, insanların birbirine saygı duyduğu, insanın mutlu olduğu bir Türkiye'ye istadıkları söylediler. Erzurum Atatürk Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi öğrencisi Fatma Erkanlı, "Türkiye'de gençliği güvenilmeliydi, sürekli denetim altında tutulduğuna beliretke, toplumun dışarıya hale getirildiği, bunun için toplumlar bir uyumun gerekli olduğu" vurguladı.

—İsmet 9 Eylül Üniversitesi Hukuk Fakültesi öğrencisi Çengiz Topal Çiğdemli'ye, "İnsanların katliam ve özgürlük demokrasiyi gerçekleştirmek için ellerinden gelen tüm çabayı göstermeleri gerektiğini" belirtti.

Aydınlatma yürüyüşü

—Paralı eğitime ilişkin eylemler finaliye kadar üniversitenin gündemini ıggal etti. Edirne'deki Anadolu Üniversitesinde bir grup öğrenci ellerinde mumlarla "Karacak kışları aydınlatma yürüyüşü" vasmaları ve ıztirende YÖK yasaları patladılar. İTÜ öğrencileri, Ayazkafe Kampüsünde düzenlenen aşkışvara eyleminden, arabesken lambada'ya kadar her türlü müziği denediler. Bu sırada "Yoz kültürün sergilediği etkisizlik çenilği" diye tanımladıkları öğrencilere kullanan bir grup öğrencide okuyan basketbol sahnesinde "Paralı eğitime hayır, üniversite ücretsizdir" diye sloganlar atıyorlar.

Paralı öğrenim "sağlık" bozuyor

—Türkiye Üniversitesi'nde de Tıp Fakültesi Hastahanesine gidecek "paralı eğitim kur sağlama bozuyor" gerekçesiyle poliklinikleri kilitlenmiş mayasne okuldur.

Öğrenciler yası tatilinde de eylemlerine devam ettilerinde 90-91 öğretim yılındayla öğrencilerle görüşülürken, bu kadar sayın ıztirene MEB Aval Akşay aklamamlarından çıkabilir.

Tahammül ve hoş görü hakim olması

—Yıldız Üniversitesi'nde kendilerine "Müslüman Gençlik" adını veren bir grup öğrenciyle sol görüşlü öğrenciler arasında çıkan taşlı sopa-hı kavgada 10 kadu öğrencinin yaralandı. Polisim müdahale emeldiği ve 15 dakika ıttiren kavgu kendlüğünden sonra erdi.

Olaydan sonra sol görüşlü öğrenciler saldırıyı karşı grubun başlatıldığını ileri sürerek, "Karşılaşma anlaşılmamış vardı. Bir ondan propaganda ve övütürmelerden kaynaklıydı, ondan bizim. Çoğu öğrenci olmayan 100-150 kişilik çember kışkırdı, geller bizim övütürmelerini indirtiler. Onlara diğer öğrenciler görüşünde da kışkırdı. Kendisine söpmu nazam kılıp, Atatürk büstünün ıztirene her ağız sasmaları bardağı taşıyan su denildi oldu. Bu ondan komünistaya devlet atıldı, onak onak sandalyelerle bile saldırı," dediler.

"Müslüman Gençlik" adlı grubun sözcükçileri "Müslümanlar ve ıslam dinine saldıran mahiyetinde ve hakaret boyundanda eylemler sağı edildi. Bu durum devam ederse tıttırması güsterceceği" diye konuşular.

Öğrenci gençlik içindeki görüş farklılıkları, gruplar arası iletişim, diğerye ıslayışları yine engelleniyor oldu. Gençlik hangi düşüncelere taşlara taşınan ortak sorunları ve ıttiren ortak geleceğinden etkilenerek, Eleştiri saldırıları kışkırtılan eleştirisinden, tahammül ve hoşgörüden hakikiyeti kışkırtan zorunda

PARALI EĞİTİM TARTIŞMASINDA YENİ BİR AYRAÇ

Öğretir Yürüşme

Gazetelerin paralı eğitim ile ilgili haberleri çıkmaya başladığında herkes şaşırdı. Paralı eğitim bahıyormuş, ne olacak? (7) Kışkırdı bir dizenlemeden bulundukları kamu bittiklerinde kararsızlamaya bir ek ile böylesi önemli bir sorunu geçiriyor, sesiz sedasız yürüttükleri sokaklardı. Ne oldu? Anlaşılmıyor yalduku herkes kendi düşünceye dönüp düşünmeye başladı. Paralı eğitim gelince okunabilirken "Paralı okullara, çocukları okuyacak... Gençler, kredi yaldukuyla emekli ailelerin çocuklarına da yol açılıyor... Kaç kişiye kredi verilecektir? Sağlık hizmetleri paralı hale getirilecek de parası olmayanlara para sunulmayacak" diye- nup hastalar ameliyat mamlarında, hastahane kapılarında kalmayacak.

Kendinleki biryeter yapılmış paralı eğitim getirilecek de parası olmayanlara para sunulmayacak" diye- nup hastalar ameliyat mamlarında, hastahane kapılarında kalmayacak. Kendinleki biryeter yapılmış paralı eğitim getirilecek de parası olmayanlara para sunulmayacak" diye- nup hastalar ameliyat mamlarında, hastahane kapılarında kalmayacak. Kendinleki biryeter yapılmış paralı eğitim getirilecek de parası olmayanlara para sunulmayacak" diye- nup hastalar ameliyat mamlarında, hastahane kapılarında kalmayacak.

Diğer yandan, üniversitelerin finansman darboğazı, DPT Yüksek Öğretim İhtisas Komisyonunun ıztirende de bir raporla hükümete bildirmişti. Finansman yetersizliği giderilmeden üniversitelerde kaliteli eğitim yapılmayacak, akademik

diğerye yaldukuilemeyecekti. Ve bu çalım getirdiği kamuoyu oluşturma, demokratik dinen hak-kum-za sonuna kadar kullananlar, çözümlerde bir paydan olmalıydı.

İnsan düşünmeye başladığında heri kışkırtı görmeyi ama insan olmanın gereğinden de engiz-siyon taşıyan yavaşlamıştı. Sorulamaz, bir de hükümetin ağıdından bakılmı ıttiriyor. Bütün meseleler de ıttiriler oluşturan hükümetin şu bu mesele için tekel maddelerinden, vb. çok küçük bir aranda vergi yoku Yüksek Öğretim Fonu oluşturamaz-

mydı... Heni bu "cari hizmet ödeneği", her komada vergi ödeyen vatandaşın yaldukuilemeyecekti evlat okut-masına da vergi değilmeydi? Eferim, Amerika'da Avrupa'da gençler özelliikle üniversitelerle, Me Donal-ldı, kafeteryalarda çalışıyorlar-mış... Gençler devlete kaç mal-olduklarını bilsenimmi? İnsan merak ediyor, ıttiriler gelmeden insan payın gelir dillimden anımsadık fık diye ıttirildi bir sorundan hiç mi ha-berleri yok. Sayı MEB Aval Akşay Tempo derginde verdiği demeci "Halk ve adil bir uygulamayı" anı-lyışla karışıklaştırmış ıttirideki söylemi. Adil olmanın ötesinde ka-

tabil kalırsın. Ne kadar güv ve çok ses olursa olsun "Hayır" yerine nasil bir "EVET" in geleceğini söyleyebilir-kinizinde çözümlerle bile olabilir.

Son gülerdeki aklamalar san-ki bir geri adım, paralı eğitimden vazgeçme gibi görülebilir. Aval Akşay'ın aklamalarına bakarsak pa-ralı eğitime karşı duruyor ve bakan-lık ıttirence de böyle bir uygulama olmuyacağını güvencemini veriyor. Ama yasal düzenlemenin geri alınıp da diğerye beliri yok.

Yasaların nasil değilişine dair bilgilerin olmadıkça bu düğün-tyor yoku politik mamezelerla "bil-iriz" ıttirisi "mı" alımyer anılayıyormun. Yine de

Önümüzdeki öğretim yılında elimizde senetler Üniversitenin kapısında çaresiz kalmamak için, okul sonrası yaşamımıza yoğun bir borç yüküyle bağlamamak için, kendi yaşamımızı ilgilendiren her türlü karara katılmak için elimizden ne geliyorsa çaba sarf edelim. Birbirleri bizi kurtaramaz.



demokratik kültürü ko-mandada olduksa iyi bir örnek gösterdik. Dünce, elele unuyp tutulurak, ça-ğın en önemli yasu-pun gücünü, kamuoyu-nu yamuzca çekmeyi basardık. Kendinleki ıttiride bir sormada, bi-royeyle ıttiridekileri-mi kullananlar gelece-ğimize güvencemini müda-hale ederek demok-rasik dinen hak-kum-za kullandık. Belki paralı eğitim tutacak, ama de-mokratik ve özgürle-ri kullanan ayırtıcı, kışkırtım ve ıttiridekileri sistemimizin kışkırtı-lar bir kez daha kışkırtı-lar oluzur. Birlikte saptadığımız bir so-runda, gu ya da bu po-litik, kışkırtı sercibin ötesinde, birliktie hare-ket etmemin önemli, bizi yalduklarına ko-pullara karşı omu bu-şamında güvencemini bile birliktie bulmak-nasıl sevir duyacağ-ımız öğrenim oluzur. En önemli kazanı-ma belki de bunlar olabilir.

Çağınla ilgili ıttiride-yim içinde elimizde se-netler üniversitenin ka-pısında kalmamak için, okul sonrası yaşamımıza yoğun bir borç yüküyle bağlamamak için, kendi ya-şamımıza ilgilendiren her türlü ka-rara katılmak için, elimizden ne ge-liyorsa, ağıt bükty-önemli, önem-izli denemeden, çağı sarfetiğimize birileri bizim adımıza bizi kurtar-maz.

SARGIN KUTLUYAN ıttiride orucu kampanyasında olduğı gibi: BİR ADIM AT-BİR İMZA VER-BİR TÜRKÜ SOYLE...

15-16 Haziran'ın 20.yılında

İŞÇİ SINIFININ MİLTANLİĞİ GERİLİYOR MU?

□ Zafer AYDIN

İşçi sınıfının tarihinde özel bir öneme sahip olan 15-16 Haziran döneminin üzerinden 20 yıl geçti. 15-16 Haziran 1970'te işçiler sendikalar ve örgütlerine getirilmek istenen emgelleri karşı direndiler.

15-16 Haziran 150 yıllık işçi sınıfı tarihinde, 89 Baharı saymazsak en yılmaz direniş. 15-16 Haziran'da direnen işçiler sadece sendikalar örgütleriyle değilken sendikalarla da günden gün büyümeye giden emgellerle karşı direndiler.

15-16 Haziran 150 yıllık işçi sınıfı tarihinde, 89 Baharı saymazsak en yılmaz direniş. 15-16 Haziran'da direnen işçiler sadece sendikalarla da günden gün büyümeye giden emgellerle karşı direndiler. 15-16 Haziran'ın yarattığı geleceğe DGM direnişlerinin yansıması gözlemleniyor. 15 Mayıs'ın emniyet kağıdı olmaması.

20. yüzyıl tarihinde bir çok şey oldu. Özellikle 12 Eylül 80'le birlikte ekonomik, sosyal ve kültürel

değişimlerde büyük altüst oluşlar yaşandı. İşçilerin hak ve özgürlükleri ne yasal ve anayasal bir yolla engel getirildi. Bilim ve teknolojik gelişmeler işçilerin konumlarında dışına göre kimlik farklılıklarında ortaya çıkmaya neden oldu.

İşçilerin 15-16 Haziran'da 16 Eylül'de emgelleri karşı direndiler. Bilim ve teknolojik gelişmeler işçilerin konumlarında dışına göre kimlik farklılıklarında ortaya çıkmaya neden oldu.

Kimimiz göre uzun, kimimiz göre kısa olan bu süreç farklı değerlendirmelere yol açtı. Bu süreçte bakın bir çok insan "işçi sınıfı militanlığı" kavramını yapıyor. Bu kavramın 15-16 Haziran'da gündeme geldiği söyleniyor.

15-16 Haziran'dan günümüze

15-16 Haziran'dan günümüze uzanan süreç işçi sınıfının mücade-

lesi gelmişinden çok şey alyp götürdü. 20. yüzyıl bilim ve teknolojik ilerlemeler sonucu işçi sınıfı sayıca ve tarihsel olarak büyümüş mü? İşçi sınıfının burjuvazi ile arasındaki mücadele bitti mi? 70'li yıllarda grevler, direnişler, münferat hak arayışları işçiler bu gün yok mu?

İşçi sınıfının egemen sınıflarla olan mücadelesinde, güncel olarak işçilerin sahip olduğu 79 yılı ile, 87-88-89 yıllarını grev sayıca, grev

ve politik amaçları gerçekleştirebilmek için, toplumsal pratik, çok yönlü ve çok çeşitli eylemlerle ortaya çıkan karışık ve dinamik mücadelelerdir.

15-16 Haziran'dan günümüze işçi sınıfının sahip olduğu, bilim, moral ve mücadele geleneğinin en somut kanunu 89 Baharı eylemleridir. 89 Baharı 500 bin işçi yasalardan direnişleriyle sınırlanmış fabrika dışlarından sığınarak, sokaklara, meydanlara, kamusal alanlara, işyeri-

bin, fabrika, derinlik işçi sınıfı içinde işçi sınıfı toplu vizyone kavuştu. Toplu vizyonlar Örneği, hükümetin protesto eden sloganları, fâilen münferat direnişleri, işçilerin eylemleri birbiri ardına geldi ve çoğaldı.

Bu süreçte kadrolu işçilerin, işçi sınıfının mücadelesinde geleneğinin sürdürülmesi, militanlığın geliştirilmesi, emgellerin karşılanması, işçilerin eylemleri, işçi sınıfı 15-16 Haziran'da sahip olduğu devrimci enerjiden hiç bir şey kaybetmedi. Özellikle 89 Baharıyla 15-16 Haziran'ın aynısı.

15-16 Haziran'ın aynısı. Özellikle 89 Baharıyla 15-16 Haziran'ın aynısı.

Mücadele geleneği sürüyor

Bugün işçi sınıfı deney birikimi olan 1970'lerin elbetteki ilerletilmesidir. Ayrıca 70'li yıllardaki işçi sınıfının sendikalarla örgütlenişindeki birikimlerin bugün yoktur.

89 Baharıyla işçi hareketinin süresi uzadı. Son dönemde birbiri ardına yapılan işçi münferatı barınan gösterilerde, işçi sınıfının mücadelesi ruhu, sahip olduğu enerji, sınıf hareketinde kendini hissettiren direniş, genç kuşak işçilerin yeni sınırları, yeni Baharı eylemlerini işaret ediyor.

1) Çalışma Bakanlığı istatistikleri

2) Petrol-İş 68 yılı 8-26 Direnile katılan işçiler her direniş için ayrı ayrı hesaplanmış olup, bir işçi birden fazla direnişe katılmış olabilir.

3) ngr. nr288

KISA KISA KISA

Türk-İş - Akbulut görüşmesinden sonuç çıkmadı

Karşı görüşmelerde, Türk-İş başlı sendikalar tarafından sürdürülen toplu iş sözleşmesi görüşmeleri, birinci adeva görüşme başlıyor. Grev kararları, grevler gündeme gelmeye başladı. Şeker Bayramı öncesinde yapılan Türk-İş - Hükümet görüşmesinde, karışık görüşmelerde katılmamış bayram sonrasında ise alınması ve görüşmelerde programlanmadı. Bu amaçla ve Türk-İş'in rüsvatı ile görüşmelerin ilk zirvesi, Yıldırım Akbulut - Türk-İş Kararı Sözlüğü Koordinasyonu Kurulu yetkilileriyle görüşüldü. Akbulut, Türk-İş yönetimi görüşmesinden "uzun" ve "vakt" dışında sonuç bir sonuç çıkmadı. Türk-İş Başkanı Şevket Yılmaz, "Özellikle karışık görüşmelerde çok ciddi sıkıntılar var. Özellikle ücretlerde iyileştirme istiyoruz."

İLO'nun Kararlistesindeyiz

İLO'nun 77. Dönem Konferansı 6 Haziran'da Cenevre'de toplanacak. Türk-İş Genel Başkanı Şevket Yılmaz, İLO Konferansı'nda Türkiye'yi işçileri temsil edecek beyen başkanlığını yapacak. 151 ülke temsilcilerinin katılacağı İLO Konferansı'nda yapılacak konuşmada, Yılmaz'ın "Türkiye'deki çalışma barışını engelleyen yasa ve uygulamaları ilgili aynın bilgisi verildiği" açıklanmış. Yılmaz, yaptığı açıklamada, Türkiye'nin İLO kararlistesinde girmesi nedeniyle de aynın bir biçimde yer verileceği.

Memura verilecek zam gene tartışılıyor

Mayıs ayı sona ererken, memurlara Temmuz'da verilecek olan yıl zammının büyüklüğü işçilerin işyeri tartışmaları oldu. Yapılan görüşmelerde göre, memurlara yüzde 20'lik bir artışın yapılması durumunda Bülge'de en az 4 trilyonluk bir artış meydana geleceği ileri sürülüyor. Devlet Bakanı Kemal Akkaya geçen hafta yaptığı bir açıklamada "Memurlara Temmuz ayında yapılacak zam, imkânlar içinde en iyisi olacaktır" dedi. 11-15 derdesteki memurlara birer derdeste verilmesi ilginç bir tasarı. Hükümetin el koyduğuna değeri. Tasarı yasalarına 500 bin memurun derdesti uygulanacak ve ayıklanarak. Tasarıda memuriyet başlan derdestinin de 15'ten 14'e indirilmesi öngörülmüş.

"Ücret Bilgi Formu Anketi'nin İlk Sonuçları"

TİSK'in 1 Ocak 1990'da başlatılan ve MESS bünyesi işyerlerinde uyguladığı "Ücret Bilgi Formu" anketinin ilk sonuçları, kısa bir süre önce açıklandı. İşçi işveren taraflarından doldurulan ve çalışana her ay dâimî ile birlikte verilen Ücret Hesap Pulunus'un yaygınlaştırmaya açılma verisi "Ücret Bilgi Formu" işverenin işçi işyeri toplu sözleşmesi, işçinin toplu ve yıllık ortalaması birer ücret geliri ve işverene mülkiyetini gösteriyor. TİSK tarafından bu uygulamaya ilgili yapılan açıklamada şöyle deniliyor: "İşçi ücretlerinde söz edilişinde, genellikle sadece yıllık ciptak ücret belirlenmektedir. İşverenin çalıştırıldığı işçiyi ciptak ücretin yanında birim, ikramiye, izin ücretleri, çeşitli sosyal yardımlar gibi yan ödemelerle bütünlükte bütünlükte. Anket ilk etapında 500 den fazla fabrika personeli tarafından işyerlerinde kapade 1990 yılında jübren de birim ücretlerinde uygulandı. İşçi geliri açısından bakıldığında gelirin yüzde 40'lık ciptak ücret, yüzde 60'ı aynın ve nakdi ödemelerden oluşuyor."

Belediye-İş Belediyeleri kırsayı verdi

Belediye-İş Sendikası üyelik ödemeleri alacaklarını tahsil etmek amacıyla şehir belediyeleri kırsayı verdi. Adana, İsmail, Sakarya, Sivri, Van ve Zonguldak Belediyelerinden 1 milyon 275 milyon ödenen ve 528 milyon fazla alacak bulunan Belediye-İş Sendikası "Belediye-İş ayarları işçiyi topluluşturmadığını düşünerek alacaklarını ödememeleri için, sendikamız ödemelerini kaynağına da kısımla" diyen sendikaya yetkilileri, Sendikadan parasal kaynaklarını azaltmış bu nedenle Belediyeleri kırsayı verdiklerini açıkladı.

Kusturica'nın filmi

"ÇİNGENELER ZAMANI"

1932 yasa çingeneye izin veriyormu? Yönetmeni çekenlerden biri de çingenelerin "dili" ;dl. Düşündüm de, dil yasakken, o dilin bir parçası olduğu kültür, o dili konuşanların yaşıma, doğaları, gizemleri anlaşılabilir mi?

□ Sadık Albayrak



Çingeneler Zamanı'ndan bir sahne

Sinema salouu bütünüyle dolmuş, filmi bekliyorlar. Birisi elyor mikrofonu eline, açılıyor ya-pacak. "Festival görevlilerimi bi-lirizim" diye bağlıyor. Amerikan şirket dağıtıyormuş filmi, ama zantında gövdenmişler. Ya-ğalayınca kopye istemiş. Ge-len kopyeyi alıyızsa ve çinge-ne, Bu olumsuzlağa karşın, gör-düğüm kadıyla bir kişi bile çık-mıyor salondan. Filmden önce da-ğıtılan kataloğu okuyup bağlayo-nu izlemeye.

Sinema dilinin de ortadağı bir dil olduğuna görüyorum bir kez daha. Östelik bol diyalogu kimi Türk filmlerinden daha anlaşılır olduğuna düşünürüne daha bir sevinenim filmi. Çingenelerin ya-şamlarından bölümler var filmde. Şarkılar, oyunlar, atçılar, öben-leri, artık yaşama biçimi olmuş hırzıllıklar. ... Perhan genç bir çingene. Büyükanneyle yaşamı. Sevgiliyi Azra ve bir dala çingene daha. ... Kumbarba, sarhoş, de-lisi, köçgeç, iç kağıtıcı ... Olağ-a-nüstü bir yaşam. Çetellerde, ca-murlar içinde dölşel bir yaşam. Sinirleonen birisinin bir eli halıda havaya kaldırdığı, gençlerin ören-le imakta sevgişi, insanları, ça-ğalları unapabildiği bir yaşam. Östükle ören sahnesi, müziğin de katkısıyla unutulur gibi dölşel. Goran Bragveç'in müziği filmde, müziğin çingeneleri yaşamıdaki önemi kadar önem taşıyor.

Filmün göçü dilence, hırzıllık yapın, parolaları olan adı suçlar işleyenler zorlanın çingene çocuk-larını anlatıyor. Festival katalo-ğunda şöyle yazılır: "Ancak bu olaylar, yönetmen Kusturica için önemli dölşel. Onun amacı 'evren-sel anlamları olan bir film' yaratmak. 'Beni alı' çeken' bir film yaratmak, ve seyirciyi de kekeceğini undu-ğum geç çingenelerin emriyi, do-ğası, dili ve gizemli gücü".

Ancak gına dikkat etmek ge-rekiliyor. Çingenelerin yaşamının güzelliği, çekiciliği, onların emri-yi, doğası, gizemi, ancak yönetme-nin "öğünememiş" olaylarla, di-lenmeleriyle, hırzıllıklarıyla . . . anlatılabilir. Yönetmen "Benim için önemli değil" demiş ama yine de o yaşamı anlatmış. O doğa, o gizem, kente yerleşmiş, doğru dü-rüst (!) bir işe girmiş çingenenin yaşamı anlatılarak verilmiş. O çirkinliklerin ortasında yine de insan kalma yarıları anlatması-ya yönetmen avensel-olan'a ula-pamazdı. Çingenelerin yaşamı ka-zandı yontu, öbür ilişkilerinden ve yontulardan soyutlanarak anlatıl-maz. Bu noktada sanat yaptığını nermal gereklikde başının bir yon-nit ortaya çıkıyor. Sanatçı

yönetmen nermal gerçekliği eksik gedik ya da başaşağı almaz. Onu doğru algıladı kadar, bütüncül olarak da algılamalıdır.

Öte yanda Kusturica filmde dölşel bir atmosfer yaratıyor ki, o atmosferde çocuğuna doğururken Azra'nın uyanı yadgırmıyor. Normal denilen insanları yap-mayacakları şeyleri yapıyor filmi kahramanlar. Bir evi kamyon-u-ya havaya kaldırdılar, öteki ma-sınası üstündeki içki bardağı ağ-zıyla alıp bir defada bitiriyor için-dekini. İnsanlar saatlerce içiyor, oynuyor, seviniyorlar. Ayınları bir başka. . . Bunların bileğesi bir ya-pıtı insan unapabiliyor. Önemli olan filmün bütünlüğünün be at-mosferi verilmiş. Bu atmosfer verilince sanatçı/yönetmen nermal

gerçeklikte taban tabana zıt bir olayı sanatsal gerçeklikte ola-kiyor. Sanatın gerçeklikte ilişki-sinin çok yitüldüğünün anlaşıldığı bir film Çingeneler Zamanı.

Filmün çingeneye oluğu bir de-guni düşündürtti bana. 1932 ya-sı yasa çingeneye izin veriyor mu? Yönetmeni, çekenlerden biri de çingenelerin "dil"iydi. Düşün-düm de, bir dil yasakken, o dilin bir parçası olduğu kültür, o dili konuşanların yaşamı, doğaları, gizemleri anlaşılabilir mi?

İnsan her yerde insan. . . Ana-bı filmün çıkarken, çingenelerin bozulması, az bulurmuş kültür-lelerini insanı yitirden daha mi-gün olduğuna ya da daha mi-yoğun yasakların komadan ede-medim.

HAYALLERDEN SÜZÜLEN GERÇEK

□ Muhtegem Özdamar

"Eğer, zaman zaman gökyüzün-deki yıldızlara bakarak cesaretini gösterbilsek, belki biraz daha iyi yaşayabiliriz." Böyle diyor Vaelav Havel. Büyük düşünmek büyük hayaller kurmakla mümkün oluyor. Düş güçlerini zorlayınlar kaza-nıyor.

Ki yi önce yaşatık hayaldir. Hayalden süzülür gerçek oldu. Bu-yuk düşünceler kazandı. Hayal ku-sunlar kazandı.

İnsanın ve insanın içinde ya-sa-dığı toplum hayalleri ihtiyacı var. İnsan ve toplum düş gücüyle besleniyor. Yaşamın renkliliğini, canlılığını hayal kurmadan yakala-yabilir miyiz?

Düşünce, canlı ve öle dölşel biryücremiz var. Yeni hayal aile-mine dölşel etmek lazımdır. Düşüyle işe bodava. Yaşama sevinme, insanı

düşünür yazar de arar bu alemn-e dalmak için.

Bir gazoetli, Havel'in yukarda-ki sözleriyle rüyaları meşgulatır-dıgından söz ediyor. İnsan düşün-üyor, Havel bir hayal taciri midir, di-yenim de. Dölşel beki öyle nicelenbilirdi, nicelenmiş de. Ama bugün Havel ve onun gibiler hayalden süzülürler gerçek oluyorlar. Havel'ler yazıl-ma-ğı geneli anlatma meşgüliyetin-izden oluşmak kalmazdılar. Onlar büyük hayalleriyletimizi, üyupla-rımızı da meşgulatırdılar. Biz de düş-görme hakkımız, bu kutsal hak-ka kazandılar.

Hayalle gerçek buluşduğunda yeniden gerçeğin ötesine geçmek edemiyor oluyor. Geçmeyince boğuk duyuyor. Rubi ve biraz da şairi de-şeyarın başgösteriyor. Bizim meşgüliyet meşgüliyetler en çok bun-dan yadrap duyuyor beceri. Genel-likte az düşünüyorum. Az düşün-dü-

ğünüm için hayal de kuramıyorum. Hayalizi yaşanamayacağım bir türlü anlatamıyorum.

Sıktı, sert, gerçekçi görünmek adına duyguları, düşleri öldürüyor-yuz. Şiirler ancak kavrayı anlatıldığı zaman okunur, söylenir oluyor. Türküler "halke imnek" için gerekli oluyor. Resim, müzik, alkol gibi hak geliyor. Tarihiden önce yağ-bei gövdenlikleri müzeleri soranın ha-gimiz kaç, kere ziyaret etmişizdir?

Rizim meşgüliyet meşgüliyetler "birim meşgüliyet" yaşamıyorlar. Heya çok azı yayıyor. Kendi öle-kerini, kendi insanlarını hep başka-larından öğrenmek zorunda kal-ıyorlar. Dön Marks', Lenin'i ezber-liyor. Bugün Frankfurt Okulunu, Gramsci'yi ezberliyorlar. Yarı işe Allah kerim, ezberlenmek bir şey bulurken namlı olsa. Öyle 'işçileme-olandan' kurtulmak gerek. En başta, hayallere dalmak için kurtul-

İnsan Ruhuna Kapsamlı

Bir Göz Atış;

DOSTOYEVSKI

Kadın İstediği Göz

Dostoyevski

Şehir yaşamının yaratıldığı en önemli ve deşekli sınırlardan biri-de, birinin yaralılık duyusuna ü-retiliği. İnsan psikolojisinin karma-şıklığı, her türlü çözümlenemeye-re katıl anlamları çok önemli ipça-ları veriyor. Dostoyevski'nin kahra-manları, yaşamışmış ve gözlemler-iyle gerçekliği yakaladıkları ve gözlemler-iyle daha boyutlandırıyorlar. Çar'ın bu boygörü çalınması ru-düşünceünün enlupılmasına, birinin çarlık düzeninin yoğun baskı ve yo-kunemelerine karşın, kaderecilik de-vrinciliğin çözümleri bir deşeken yaşamı ve sanat açısından oluşturu-yor. Ekim devriminin anlatılma-yolu Rus düşüncesini en önemli köş-e itatırken kavramaktam güçleri. De-şekli bir çözümlenme dönemi ede-biyatçıların en önemli yapıtların-ıdır. Yalnızca politik meşgüliyet ve bil-diriler, insanı anlatmak çok uzak kalıyor.

Yazarı bu incelenimlerin çün-da-ki edebili Bolşevik Devrim'in bi-rinciliği (Meis Yay.). "Tarih Nedir" ve "Milyonluk ve Sonrakı" (Bo-tişin Yay.) Türkiye çevirileridir.

mak gerek. "Karnalığa karşın al-mayı" öğrenmek için kurtulmak ge-rek. Odaların için sevgili karva-sınlar, hayata ve hayaller kavran-sın.

Hayalle gerçek buluşduğunda yeniden gerçeğin ötesine geçmek edemiyor oluyor. Geçmeyince boğuk duyuyor. Rubi ve biraz da şairi de-şeyarın başgösteriyor. Bizim meşgüliyet meşgüliyetler en çok bun-dan yadrap duyuyor beceri. Genel-likte az düşünüyorum. Az düşün-dü-

Elbet insanıyorm, yeni hayalle-rimiz olacak. Bozduk yaşıma-katıl karnalcağız. Yeni hayallerden yeni gerçekler süzülüyor. Yeni düşleri nebarlar üstünleği gibi ta-zı, saf, durn insanıyorm, gerçek-şetin edecek. Ve bu onlara hoşge-din diyeceği gülmeyerek.

